

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №7 «СОЛНЫШКО»
ЧИСТООЗЕРНОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
« ____ » _____
2016г.
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ
заведующая МКДОУ детским садом
№7 «Солнышко»
_____/Н.В. Ярошенко/
Приказ № ____ от _____ 2016 г.

**Рабочая программа педагогов ДОУ с учётом
Федерального государственного образовательного стандарта
дошкольного образования
(вторая младшая группа, 3–4 года)
на 2016-2017 учебный год**

Воспитатели: Боровик МЮ. Котова ЕВ.

Р.п. Чистоозерное

2016г.

Содержание рабочей программы:

I. Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка:

1.1. 1. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	стр.3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	стр.4
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет.....	стр.5

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	стр.9
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	стр.17
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	стр.21
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	стр.26
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	стр.29

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей

<i>Программы.....</i>	стр.31
------------------------------	---------------

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы	стр.39
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр. 41
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	стр.47
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.52
3. 5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр.54

IV. Дополнительный раздел

4.1. Используемые Примерные программы.....	стр.57
4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	стр.59

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка:

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.

Рабочая программа воспитателя второй младшей группы «Гномики» (возраст детей от 3 до 4 лет) разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (29.12. 2012 года № 273 – ФЗ),
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155),
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»,
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» и Образовательной программой дошкольного образования МКДОУ детского сада №7 «Солнышко».

Рабочая программа рассчитана на один учебный год с 1 сентября 2016г. по 31 мая 2017г.

Цели программы:

- ✓ повышение социального статуса дошкольного образования;
- ✓ обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- ✓ обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- ✓ сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования;

- ✓ психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- ✓ сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- ✓ обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
- ✓ приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылки учебной деятельности;
- ✓ создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок

становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

Принцип сотрудничества детского сада с семьей;

Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

Группа «Гномики» является возрастной группой МКДОУ детский сад № 7 «Солнышко». Общая численность детей в группе 18, из них 7 мальчиков и 11 девочек.

Возрастные особенности детей 3- 4 лет

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших

дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные и индивидуальные особенности детей группы «Гномики»

Группа возраст	ЧБД		Группа	здоровья			Диагноз			
		I	II	III	Другая	Тубинфицированные	Лор патология	Забо- левания опорно- двига- тельного аппарата	Аллергия	Другое
18		10	8	-	-	-	3	1	1	13

Оценка здоровья детей группы

Индивидуальные особенности детей группы

Группа возраст	Пол М	Пол Ж	Тип темперамента	Социально- эмоциональная сфера	Познавательная сфера
Вторая младшая возраст 3-4 года	7	11	Сангвинический 15 Холерический 1 Флегматический 2 Меланхолический 0	Агрессивность 0 Тревожность 0 Застенчивость 3 Гиперактивность 1	Соответствует норме развития 18 Не соответствует норме развития 0

Сведения о семьях воспитанников

Полная семья	14
Неполная семья	4
Многодетная семья	3
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	1
Этническая семья	3

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Группа «Гномики» скомплектована из детей одного возраста и функционирует в режиме 10,5 часового пребывания (с 8-00час. до 18-30час.) и 5-ти дневной недели (с понедельника по пятницу).

На организацию образовательного процесса с детьми 3-4лет оказывает влияние климатических особенностей Новосибирской области как - продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень, сильные ветра. Они отражаются на содержании

образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе.

В связи с вышесказанным, основными направлениями деятельности возрастной группы по реализации рабочей программы и образовательной программы дошкольного образования учреждения являются:

- ✓ охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- ✓ закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома, на улице; формирование доброжелательного отношения детей друг к другу.

Проектная деятельность группы «Гномики» предполагает реализацию проектов:

«Волшебные снежинки» - Боровик М.Ю.

Цель: создание условий для формирования у детей знаний о снеге и его свойствах посредством исследовательской деятельности.

«Мой домашний любимец» - Котова Е.В.

Цель: Расширение и уточнение представлений детей о домашних животных.

Предполагается кружковая работа

Кружок «Раз ладошка, два ладошка» - Котова Е.В.

Цель: Формирование у детей младшего дошкольного возраста художественно-творческих способностей через различные способы рисования.

Задачи:

- ✓ познакомить детей с нетрадиционными способами рисования (рисовать при помощи пальцев, ладошек, бросового материала, штампов и др.);
- ✓ развивать внимание, речь, память, мышление и воображение; мелкую моторику рук;
- ✓ знакомить с разным расположением изображения на листе бумаги.

Возраст детей: 3 - 4года

Методы: Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения.

Форма организации: групповая, индивидуальная.

Место проведения: групповая комната.

Объем: 1раз в неделю, продолжительностью 15мин.

Программно-методическое обеспечение:

А.А.Фатеева «Рисуем без кисточки». Ярославль, Академия развития, Академия холдинг 2004 год

Журнал «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения» №3/2008; №5,7/2009

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Первая младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.

Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» Мозаика-синтез2010 год

Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». Москва «Просвещение»1992 год

Кружок «Разговорчивые пальчики» - Боровик М.Ю.

Цель: развитие речи и мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- ✓ прививать детям любовь к художественному слову;
- ✓ познакомить детей с пальчиковыми играми и пальчиковым театром;
- ✓ развитие фантазии и творческого воображения;
- ✓ развитие коммуникативных навыков;
- ✓ освоение сенсорных эталонов (форма, величина, цвет).

Кружок проходит с сентября по май включительно 1 раз в неделю (среда) продолжительностью 15 минут.

Количество детей посещающих кружок – 10 человек.

Формы работы: пальчиковые игры, игры с предметами и материалами, массаж рук.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в разных видах детской деятельности.

Задачи:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- ✓ формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- ✓ развитие навыков самообслуживания.
- ✓ совершенствование культурно-гигиенических навыков;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- ✓ развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- ✓ трудовое воспитание;
- ✓ нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность.

Классификация игр детей 3-4 лет.

Игры-экспериментирования	С природными объектами
	Общения с людьми
	Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетно - ролевые
Обучающие игры	Дидактические предметные
	Сюжетно - дидактические
	Театрализованные
	Подвижные
	Музыкальные
	Забавы
	Развлечения
	Сезонные
Подвижные народные игры	большой подвижности
	малоподвижные
	хороводные

На четвертом году жизни у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Дети еще играют «не вместе, а рядом», но уже интересуются играми других ребят, не противятся мимолетным игровым контактам, с удовольствием включаются в коллективную подвижную игру.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен:

- ✓ создать игровую ситуацию, чтобы дети овладели игровыми умениями;
- ✓ не только разнообразить игровые действия, но и усложнить игровую задачу;
- ✓ научить детей включать в игру предметы-заместители, полифункциональный материал, объединять несколько игровых действий в единую смысловую цепочку;
- ✓ вводить в игру новые персонажи;

- ✓ акцентировать внимание детей на взаимоотношения людей;
- ✓ ориентировать ребенка на сверстника как на партнера;
- ✓ побуждать готовить для игры предметную среду.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе осуществляется на основе парциальной программы «Безопасность», авторы: Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

Цели:

- ✓ Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- ✓ Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- ✓ формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе и знакомить с правилами поведения в природе;
- ✓ расширять ориентировку в окружающем пространстве и знакомить с правилами дорожного движения;
- ✓ формировать навыки осторожного и осмотрительного отношения к источникам опасности дома (горячая плита, утюг, газовая плита, стиральная машинка и др.).

Основные направления работы по ОБЖ.

- ✓ усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения в природе, социуме, на дороге;
- ✓ формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- ✓ развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Трудовое воспитание.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- ✓ воспитывать в детях уважительное отношение к труду взрослых и результатам их труда;

- ✓ формировать желание участвовать в посильном труде, выполнять элементарные поручения. Во второй половине учебного года формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой;
- ✓ совершенствовать культурно-гигиенические навыки (навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых);
- ✓ воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Компоненты трудовой деятельности.

Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий;

интерес к будущему результату;

интерес к овладению новыми навыками;

соучастие в труде совместно с взрослыми;

осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

Связь с игрой, которая проявляется:

в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

во включении игровых действий в трудовой процесс;

в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

самообслуживание;

хозяйственно-бытовой труд;

труд в природе;

ознакомление с трудом взрослых;

Формы организации трудовой деятельности:

поручения:

индивидуальные;

коллективные;

дежурство.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

Чтение художественной литературы.

Рассматривание иллюстраций.

Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

Просмотр телепередач, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

Приучение к положительным формам общественного поведения.

Показ действий.

Пример взрослого и детей.

Целенаправленное наблюдение.

Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Нравственное воспитание детей дошкольного возраста

Цель: формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми.

Задачи:

- ✓ закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- ✓ формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, оценивать хорошие и плохие поступки.
- ✓ приучать детей к вежливости.

Основу содержания нравственного воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Образ Я» - постепенно формируется образ «Я». Детям сообщают разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.)

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности, беседовать с ребенком о членах его семьи.

«Детский сад» – у детей формируется положительное отношение к детскому саду, сотрудникам, их труду. Ребенок вовлекается в жизнь группы, стремясь поддерживать порядок в группе, бережно относиться к игрушкам, книгам, личным вещам.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Формы работы в совместной деятельности	Режимные моменты	Формы работы в самостоятельной деятельности
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	НОД, беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые ситуации, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
Ребенок в семье и сообществе	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения,	Прогулка Самостоятельная деятельность	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры

	чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	
Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
.Развитие трудовой деятельности			
Самообслуживание	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра, Просмотр видеофильмов
Хозяйственно-бытовой труд	НОД, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
Труд в природе	НОД, совместный труд детей и взрослых,	Показ, объяснение,	Продуктивная деятельность,

	беседы, чтение художественной литературы	обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	тематические досуги
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
Методы			
игровые обучающие ситуации; ситуативные разговоры; ситуации морального выбора; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; задачи на решение коммуникативных ситуаций.		показ действий; объяснение; эмпатия; поощрение к признанию достоинств своего партнера, выражение должного уважения к его личности; побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда; целенаправленное наблюдение; разыгрывание коммуникативных ситуаций.	

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- ✓ формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления:

- ✓ формирование элементарных математических представлений;
- ✓ детское экспериментирование;
- ✓ ребенок и мир природы;
- ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП:

- ✓ формировать представление о количестве предметов;
- ✓ развивать представление детей о форме (круг, квадрат, треугольник) и величине предметов (длина, ширина, высота, величина в целом);
- ✓ формировать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные

направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа слева;

- ✓ учить детей ориентировать в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер;

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- ✓ Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- ✓ Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «много», «один», «ни одного».
- ✓ Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- ✓ Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений.

Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

Демонстрационные опыты.

НОД

Самостоятельная деятельность в развивающей среде.



Ребенок и мир природы

Содержание образования:

Живая природа (человек, животные, растения, грибы)

Неживая природа (вода, почва, воздух)

Методы ознакомления дошкольников с природой:

Наглядные (сезонные наблюдения), рассматривание картин;

Практические

Игра (дидактические, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные);

Труд в природе (совместный труд детей и взрослых);

Элементарные опыты

Словесные (рассказ, беседа, чтение)

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- ✓ знакомить детей с ближайшим окружением: дом, улица, магазин и т.п.;
- ✓ формировать интерес к малой Родине и первичные представления о ней;
- ✓ рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;
- ✓ знакомить с театром через мини-спектакли и представления.

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие элементарных математических представлений * количество и счет * величина	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

* форма	Чтение		
* ориентировка в пространстве	Досуг		
* ориентировка во времени			
2. Детское экспериментирование	Игровая образовательная деятельность с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Проектная	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	деятельность		
	Экологические, досуги, праздники, развлечения		

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

В основе реализации данной образовательной области лежит парциальная Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, авторский коллектив: О.С.Ушакова, А.Г. Арнаутова и др.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- ✓ овладение речью как средством общения;
- ✓ формирование активного словаря;
- ✓ развитие диалогической формы речи;
- ✓ развитие моторики речедвигательного аппарата;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ формирование интереса к книгам, умение читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Основные направления работы по развитию речи детей:
Развивающая речевая среда (в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом).

Формирование словаря (на основе обогащения представлений о ближайшем окружении) и грамматического строя речи.

Воспитание звуковой культуры речи (учить внятно произносить в словах гласные, отчетливо произносить слова и короткие фразы)

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Развитие связной речи (диалогическая форма речи).

Методы развития речи по используемым средствам.

Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, социуме);

опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, картин).

Словесные:

чтение художественных произведений;

заучивание наизусть.

Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

Продуктивные (рассказывание, дидактические игры на развитие связной речи).

Репродуктивные (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры).

Приемы развития речи:

Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).

Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению).

Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры).

Средства развития речи:

Общение взрослых и детей.

Развивающая речевая среда.

Обучение родной речи в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, театр.

Образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Воспитание интереса и любви к чтению (восприятию книг).

Задачи:

- ✓ вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- ✓ приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- ✓ формировать и совершенствовать связную речь.

Развитие литературной речи.

Формы работы:

Чтение литературного произведения.

Рассказ литературного произведения.

Беседа о прочитанном произведении.

Обсуждение литературного произведения.

Инсценирование литературного произведения.

Игра на основе сюжета литературного произведения.

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
2. Развитие всех компонентов устной речи	-образовательная деятельность -Артикуляционная гимнастика -Дидактические игры,	-Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Словотворчество

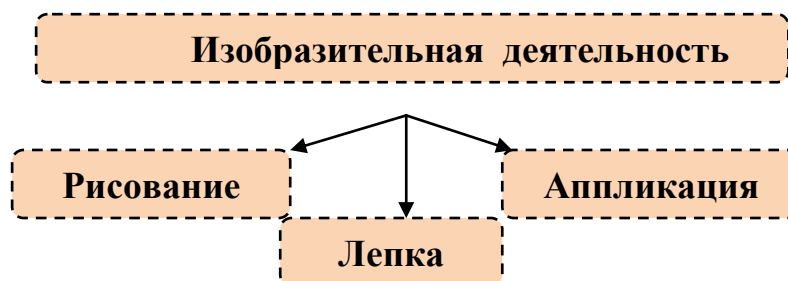
	-Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	- Работа в книжном уголке; - Чтение. Беседа - Разучивание стихов	
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	- Подбор иллюстраций - Чтение литературы. - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание - Рассказ - Обучение - Экскурсии - Объяснения	- Физкультминутки, прогулка, прием пищи - Беседа - Рассказ - чтение - Д/и - Настольно-печатные игры - Игры-драматизации,	- Игры - Дидактические игры - Театр - Рассматривание иллюстраций - Игры - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры Беседы - Театр

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- ✓ развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- ✓ формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности⁴
- ✓ формирование интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- ✓ знакомство с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).



Детское конструирование

Виды детского конструирования:

Из строительного материала

Формы организации обучения конструированию:

Конструирование по образцу.

Конструирование по замыслу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Конструирование слито с игрой.

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Музыкальное развитие.

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- ✓ развитие музыкально-художественной деятельности;
- ✓ приобщение к музыкальному искусству;
- ✓ развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

Слушание.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

Наглядный: показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, подыгрывание на детских ударных инструментах.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Совершенствование танцевальных движений.

Развитие художественно-творческих способностей.

Содержание раздела «Игра на детских музыкальных инструментах»

Формирование умений подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение	Образовательная деятельность	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Консультации
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы	Изготовление подарков, Экспериментирование	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Мастер-класс Выставка работ
Игра	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Самостоятельная изобразительная деятельность	Открытые занятия Конкурсы
Игровое упражнение	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Дидактические игры	Выставки детских работ
Проблемная ситуация	Тематические досуги		Ситуативное обучение
Конструирование	Выставки работ		
Лепка, Рисование Аппликация			

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цели: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

- ✓ сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- ✓ повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомляемости;
- ✓ совершенствование умений и навыков в основных видах движений;

- ✓ формирование правильной осанки;
- ✓ овладение подвижными играми с правилами;
- ✓ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ✓ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления физического развития:

Физическая культура:

связанная с выполнением упражнений;

направленная на развитие таких физических качеств, как координация движений;

способствующая правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связанная с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, лазанье, ползание).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними);

сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Организация двигательного режима

Формы организации	Младший возраст
Организованная деятельность	2занятия в неделю по 15мин. в зале, 1занятие на улице
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
	6-8 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	5-10 мин
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Все формы двигательного режима: утренняя гимнастика, игровые упражнения, прием детей на свежем воздухе в тёплое время года, умывание, питание, прогулка, сон, закаливающие процедуры.	Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Игра, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, игровая беседа с элементами движений Проблемная ситуация Проектная деятельность Дидактические, Сюжетно – ролевые игры, подвижные, физкультурные досуги, танцевальные упражнения.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Подвижная игра, Сюжетно- ролевая игра, самостоятельные игры и упражнения - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня	Физкультурные праздники Консультативные встречи Семинары - практикумы Совместные физкультурные образовательные ситуации

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практиках

Среди культурных практик, используемых в группе «Гномики», выделяются практики образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

Формы организованной образовательной деятельности

(Н.А.Виноградова)

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются игровые обучающие ситуации, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания.

В процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов выделяются следующие виды деятельности:

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры.
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театральные игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, на основе образца, замысла; сюжетно-ролевые игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания,
Музыкально-художественная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и на спортивной площадке детского сада

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации рабочей программы:

- ✓ методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✓ методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✓ методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; образовательная ситуация; игры
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	рассказ взрослого; пояснение и разъяснение; беседа; чтение художественной литературы; обсуждение; рассматривание и обсуждение; наблюдение.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- ✓ рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем, достижениях;
- ✓ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ✓ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- ✓ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- ✓ в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- ✓ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- ✓ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям;
- ✓ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия

педагога с детьми

Характерные особенности:

- ✓ смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- ✓ основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- ✓ содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- ✓ создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- ✓ оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- ✓ содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- ✓ Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- ✓ Рефлексивные способности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

- ✓ Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями,

включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда развивающих игровых уголков, которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей: низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость.

Интеграция образовательного содержания программы.

Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна, как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- ✓ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- ✓ вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- ✓ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- ✓ обсуждает план с семьями;
- ✓ обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- ✓ вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- ✓ собирает информацию, материал;
- ✓ проводит занятия, игры, наблюдения (мероприятия основной части проекта);
- ✓ дает домашние задания родителям и детям;
- ✓ поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- ✓ организует презентацию проекта (праздник, открытая непосредственно образовательная деятельность), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- ✓ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Условия исследовательской деятельности:

- ✓ использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- ✓ создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- ✓ создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству.

Здоровьесберегающая технология

Данная технология предполагает разностороннее и гармоничное развитие и воспитание ребенка, обеспечение его полноценного здоровья, формирование убеждений и привычки к здоровому образу жизни на основе валеологических знаний, развитие разнообразных двигательных и физических качеств, укрепление психического здоровья детей и обеспечение их психологической безопасности. В основе данной технологии лежит методическое пособие Л.В. Гаврючиной «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения в совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных парциальных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- ✓ насыщенность;
- ✓ трансформируемость;

- ✓ полифункциональность;
- ✓ вариативность;
- ✓ доступность;
- ✓ безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений ДООУ

Физическое развитие	
Музыкальный зал, совмещенный со спортивным - 1	
Медицинский кабинет	
Оборудование для развития ходьбы и других видов движений детей (игрушки, которые можно катать, бросать; гимнастические скамейки, шведская стенка).	
Познавательно-речевое развитие	
Игровой материал для познавательного развития детей: мозаики, различные вкладыши, разноцветные кубики, мячи, машинки, книжки с цветными картинками.	
Игровой материал для сюжетных игр детей: куклы, животные разных размеров, одежда для кукол, игрушечная мебель, строительные материалы различных форм и цветов, неоформленный материал: кубики, лоскуты ткани, строительные наборы.	
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для продуктивной и творческой деятельности детей (листы бумаги, альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, пластилин и пр.)	
Имеется игровой материал и оборудование для музыкального развития детей (игрушечные музыкальные инструменты).	
Социально-личностное развитие	
Игрушки для игр во время прогулок (ведерки, совочки, лопатки, формочки).	

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду Конспекты занятий во 2 младшей группе. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2009
	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М. «Просвещение» 1987.
	Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.

	Издательство Мозаика-Синтез, 2011. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. младший возраст, средний возраст,старший возраст. - М. Владос 2001. Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Са-Фи-Денсе» Издательство «Детство-пресс» 2003. М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья» старшая группа Издательство «Детство-пресс» 2005. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева Игры и развлечения детей на воздухе. М.: «Просвещение» 1983. О.В. Головин Оздоровление дошкольника. Новосибирск 2011. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Сборник игр и упражнений. М.: Мозаика-Синтез 2012.
Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная программа «Детство» /Под научной редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова – «Издательство»Детство-пресс, 2011г. О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста Санкт – Петербург, детство- пресс 2011г. А.И.Сорокина «Дидактические игры в детском саду» Москва , просвещение,1982г Т.И.Осокина,Е.А.Тимофеева,Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе» Издательство «Просвещение» И.Ф.Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», методическое, Творческий центр Сфера 2009г. Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», Воронеж 2009г. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» . Москва.: Мозаика-Синтез, 2006. Шипицына Л.М. Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.(для детей от 3 до 6 лет.) Л.Н.Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» Москва, Просвещение»1991г Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» Творческий центр Москва Сфера 2013г О.В.Акулова Методический комплект программы «Детство» Санк-Петербург ДЕТСВО-ПРЕСС, 2012 А. Т. Шорыгина «Беседы о правах ребёнка». Сборник сценариев. – М.: ТЦ «Сфера», 2013 Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры. Для детей

младшего дошкольного возраста. М. «Просвещение» 1991.

Воспитание и развитие детей раннего возраста. / Под ред. Г. М. Ляминой. – М.: «Просвещение», 1981

Воронова А.П., Защирина О.В., Нилова Т.А., Щипицина Л.М. Азбука общения Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – Санкт-Петербург ДЕТСВО-ПРЕСС, 2001

Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. / Под ред. С.Л. Новосёловой. – М.: «Просвещение», 1985

Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Г.В. Груба. Играем с малышами. – М.: «Просвещение», 2003

Л. В. Томашевская, Е. ю. Герц, Е. В. Андрющенкова. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. – Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2011

А. Ануфриева и С. Митюкова. Игры и занятия для малышей. – Волго-Вятское книжное издательство 1983

И. П. Дайлидене. Поиграем, малыш! – М.: «Просвещение», 1992

Т. Ю. Бардышева. Здравствуй, пальчик! – М.: «Карпуз», 2013

Е. В. Колесникова. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко». – М.: ТЦ «Сфера», 2005

А. К. Бондаренко. Словесные игры в детском саду. – М.: «Просвещение», 1974

И. Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ «Сфера», 2009

А. К. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. – М.: «Просвещение», 1985

Т. А. Шорыгина. Беседы о хорошем и плохом поведении. Сборник сценариев. – М.: ТЦ «Сфера», 2013

Е. Топалова. Развивающие игры от 3 до 7 лет. – М.: «Айрис-Пресс», 2008

Т. В. Галанова. Развивающие игры с малышами до 3 лет. – Ярославль: «Академия Развития»: « Академия Холдинг», 2004

Н. Е. Богуславская, Н. А. Купина, Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). – Екатеринбург: «Литур», 2000

А. И. Максакова. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: «Просвещение», 1988

Г. С. Швайко. Игры и упражнения для развития речи. / Под ред. В. В. Гербовой. – М.: «Просвещение», 1983

Т. В. Большева. Учимся по сказке. Развитие мышления с помощью мнемотехники.- Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2001

О.Н.Сомкова Как работать по программе «Детство»

	М.Н.Полякова Как работать по программе «Детство» Т.И.Бабаева Методический комплект программы «Детство», Санк-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012 М.В.Крулехт Методический комплект программы «Детство» Образовательная область Труд. Санк-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012 Э.К.Гульянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала» Москва , просвещение,1991г. Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду, программа и методические рекомендации Москва Мозаика- синтез» 2008г., пособие для детей младшего возраста Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Л.В.Куцакова» «Конструирование и художественный труд в детском саду» Творческий центр Москва Сфера 2012г Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Творческий центр Москва Сфера 2012г. Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Б. Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002 Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Б. Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004
Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года /Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. – М.: Оникс – XXI век, 2005. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. Сборник сценариев. / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ «Сфера», 2009 О. А. Шорохова. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказко - терапия. Сборник сценариев. –М.: ТЦ «Сфера», 2010
Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»	Н. А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. – Воронеж, 2010 Э. Г. Пилюгина. Сенсорные способности малыша. Сборник сценариев. – М.: «Мозаика – Синтез», 2005 С. Н. Николаева. Экологическое воспитание младших дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2002 Бондаренко А.К.. Дидактические игры в детском саду. М: «Просвещение» 1991. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. / Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. – М.: «Просвещение», 1991 Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Б. Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004 Математика от 3 до 7. / Сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе. – Санкт-

	Петербург: «Детство-Пресс», 2003 Е. В. Колесникова. Математика для дошкольников 3-4 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений. – М.: ТЦ «Сфера», 2002 Е. В. Колесникова. Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. Новоселова С.Л.. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. М. «Просвещение» 1985. В. П. Новосёлова. Математика в детском саду. 3-4 года. Сборник сценариев. – М.: «Мозаика – Синтез», 2009 Пилюгина Э.Г.. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. - М.: «Просвещение» 1983. Т. М. Бондаренко. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. – Воронеж: «Учитель», 2003 Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. – М.: «Просвещение», 1988 Е. В. Панова. Дидактические игры – занятия в ДОУ. – Воронеж, 2007 Н. В. Нищева. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2011 О. В. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2011 А. В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с художественной литературой. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009 Л. И. Одинцова. Экспериментальная деятельность в ДОУ. (Библиотека журнала «Управление в ДОУ»). – М.: ТЦ «Сфера», 2012 Н. В. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика – Синтез», 2008 Л. М. Гурович, Л. Б. Береговая, В. И. Логинова, В. И. Пирадонова. Ребёнок и книга. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2004
Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	И.А.Лыкова Цветные ладошки - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет.- М.: Карапуз, 2007. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: ООО ИД «Цветной мир»,2010. И.А.Лыкова. Наглядно- методические пособия. ООО ИД «Цветной мир», 2010 А.М.Вербенец Художественное творчество, методический комплект программы «Детство» С-П.: «Детство-пресс», 2012 И.А.Лыкова Цветные ладошки .Рисуем без кисточки. ООО ИД «Цветной

мир», 2012

Доронова Т.И. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. С-П.: «Детство-пресс», 2002.

Петрова И.М. Объемная аппликация. С-П.: «Детство-пресс», 2000.

Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. С-П.: «Детство-пресс», 2008.

Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. С-П.: «Детство-пресс», 2002.

Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. Ярославль: Академия развития. Академия холдинг, 2004.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Просвещение, 1981.

Гулянец Э.К. Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. М.: Просвещение, 1984.

Гулянец Э.К. Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. М.: Просвещение, 1991.

Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль: Академия развития, 1997.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2000.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

Сауко Т. Буренина А. Топ-хлоп, малыши. Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет (прилагается методическое сопровождение и аудиокассета). С-П.: 2001.

Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста (прилагается методическое сопровождение, аудиокассета, CD). С-П.: 2000.

Суворова Т.И. Танцуй малыш (прилагается аудиокассета и CD).

Выпуск 1, 2. С-П.: «Музыкальная палитра», 2007.

Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей (прилагаются ноты, аудиокассета, CD). Выпуск 1, 2, 3, 4, 5.

Ветлугина Н. Дзержинская И. Комисарова Л. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. М.: «Музыка», 1989.

Орлова Т.М. Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет. М.: Просвещение, 1986.

Бекина С.И. Ломова Т.П. Соковникова Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет. М.: Просвещение, 1981.

А.Г. Гогоберидзе Методический комплект программы «Детство»

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов педагоги группы придерживаются следующих правил:

- ✓ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- ✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- ✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- ✓ Формирование культурно-гигиенических навыков.
- ✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- ✓ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- ✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня второй младшей группы

Холодный период года

Время	Режимные моменты
8.00- 8.45	Прием, игры, общение, утренняя гимнастика
8.45 – 9.15	Подготовка к завтраку, завтрак
9.15. – 9.30	Самостоятельные игры
9.30 – 10.10	Непосредственно образовательная деятельность
10.10– 10.30	Игры, подготовка к прогулке
10.30 – 12.00	Прогулка
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, подготовка к полднику
15.20 – 15.30	Полдник
15.30 – 15.45	Непосредственно образовательная деятельность
15.45 – 17.15	Подготовка к прогулке, прогулка
17.15 – 17.45	Подготовка к ужину, ужин
17.45 – 18.30	Игры, уход детей домой

Теплый период года

Время	Режимные моменты
8.00- 8.45	Прием, игры, общение, утренняя гимнастика
8.45 – 9.15	Подготовка к завтраку, завтрак
9.15. – 9.30	Самостоятельные игры
9.30 – 9.45	Музыкальные и физкультурные занятия
9.45– 10.15	Игры, подготовка к прогулке
10.15 – 12.00	Прогулка
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, подготовка к полднику
15.20 – 15.30	Полдник
15.30 – 17.15	Подготовка к прогулке, прогулка
17.15 – 17.45	Подготовка к ужину, ужин
17.45 – 18.30	Игры, уход детей домой

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению рабочей программы о ОО Программы ДОУ осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели, совместной деятельности взрослого и детей, осуществляется в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной

литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13.

В течение двух недель в сентябре и октябре (до образовательной работы) и апреле (после образовательной работы) проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними, оценки продуктов детской деятельности. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Модель организации образовательного процесса

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие ФЭМП	1 раз в неделю
Формирование ЦКМ	1 раз в 2 недели
Формирование ФЭЭП	1 раз в 2 недели
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в 2 недели
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Конструирование / Художественный труд	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Восприятие Х/Л	1 раз в неделю
Итого:	11 занятий в неделю

Объем недельной образовательной деятельности

Возрастная группа	Количество образовательных ситуаций в неделю	Продолжительность образовательных ситуаций	Образовательная нагрузка в день	Учебная нагрузка в неделю
Группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет	11	15 мин	30-45 мин	2 часа 45 мин

Расписание образовательной деятельности

Понедельник	Вторник
1 п.д. 1.Физическая культура 9.10.- 9.25 2 п.д. 2.ФЦКМ / ФЭЭП 16.00-16.15	1 п.д. 1.Речевое развитие 9.30.- 9.45 2 п.д.1. Рисование /Аппликация 16.00- 16.15
Среда	Четверг
1 п.д. 1.Музыка 9.30.- 9.45 2 п.д 2. ФЭМП 9.50.- 10.05	1 п.д. 1. Физическая культура 9.10.- 9.25 2 п.д. 2.Конструирование/ Лепка16.00- 16.15
Пятница	
1 п.д. 1. Музыка 9.15- 9.30 2. Физическая культура 9.35-9.50 (У) 2 п.д.3. Восприятие художественной литературы16.00- 16.15	

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Сентябрь	Тематическое занятие «Мой детский сад» Смотр- конкурс «Готовность групп к новому учебному году»
Октябрь	Развлечение «Гостинцы от Осени», «Осенины»
Ноябрь	День здоровья Праздник, посвященный Дню матери Конкурс чтецов
Декабрь	Новогодние утренники Конкурс на лучшую постройку из снега
Январь	Развлечение «Зимние забавы»
Февраль	Тематическое занятие, посвященное Дню защитника Отечества
Март	Праздник мам- «8Марта» Конкурс «Огород на окне»

Апрель	Развлечение «В гости к весне» День открытых дверей Неделя Здоровья
Май	День здоровья
Июнь – июль	Летние развлечения на свежем воздухе
Август	Досуг «До свидания, Лето»

Комплексно-тематическое планирование.

Интегрирующая тема периода	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
1. «Детский сад» (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября)	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Тематическая беседа о Дне знаний
2.«Я и моя семья» (2-я – 4-я недели сентября)	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	Спортивное развлечение « В гости к госпоже Зарядке» Фотоконкурс «Семейный альбом»
3. «Осень» 1- я неделя октября (сезонные изменения) 2-я неделя октября (урожай, профессии) 3- я неделя октября (домашние животные и птицы) 4- я неделя октября (звери и птицы леса)	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Как ежик Ерофей осень искал». Выставка детского творчества «Портрет Осени»
4. «Мой дом, мой поселок» 1- я неделя ноября (мебель, посуда)	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями.	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Игры с различным строительным материалом

2-я неделя ноября (бытовые приборы)		«Построим дом»
3-я неделя ноября (дом, улица)		
5.«Профессии. Транспорт»	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Дидактическая игра «Профессии»
4-я неделя ноября (транспорт)		Развлечение «Нам без транспорта, друзья не прожить теперь и дня»
1-я неделя декабря (профессии)		
6. «Новогодний праздник»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
2-я-4-я недели декабря		Новогоднее оформление групп
7.«Зима»	Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Выставка детского творчества – аппликация «Снеговичок»
2-я неделя января (сезонные изменения, безопасное поведение, экспериментирование)		Развлечение «Зимние забавы»
3-я неделя (одежда людей, виды спорта)		
4-я неделя января (домашние животные, лесные звери зимой)		
8.«День защитника Отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	Изготовление подарков для пап.
1-я-3-я недели февраля		Дидактическая игра «Чей папа?» Папин праздник
9.«Мамин день»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник для мам и бабушек.
4-я неделя февраля – 1-я неделя марта		Оформление праздничной газеты с использованием штампов «Я мамочку люблю»
10. «Игрушки, народная игрушка»	Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Театрализованный показ сказки «Снегурочка и лиса» (взрослые)
2-я неделя марта (игрушка)		Выставка детского творчества «Матрешка»
3-я неделя марта		

(народная игрушка, фольклор)		
4-я неделя марта (народные промыслы)		
11.«Весну встречаем!»	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях.	Праздник мыльных пузырей
1-я неделя апреля (сезонные изменения)		Игры –забавы с музыкальными инструментами.
2- я неделя апреля (овощи, фрукты)	Расширять представления о простейших связях в природе.	Игры – экспериментирования с водой и снегом.
3- я неделя апреля (домашние животные и птицы)		
4- я неделя апреля (звери и птицы леса, насекомые)		
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа).		

3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда групповой ячейки		
Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности, для организации опытов и экспериментов	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику

		Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал
Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Транспортные игрушки
Игровые зоны	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей Предметы - заместители Уголок ряженья
«Книжный уголок»	Формирование умения бережно обращаться с книгой	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

		Предметы декорации
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет, природный материал и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.1. Используемые примерные программы

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- ✓ Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- ✓ Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- ✓ Ознакомление с универсальным «языком» искусства- средствами : - художественно- образной выразительности.
- ✓ Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта: «осмысленное чтение»- распрямление и опредмечивание- художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии(носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
- ✓ Развитие художественно- творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- ✓ Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- ✓ Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно эстетическом освоении окружающего мира.
- ✓ Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я- концепции- творца».

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ✓ принцип эстетизации предметно- развивающей среды и быта в целом;
- ✓ принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- ✓ принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- ✓ принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- ✓ принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности;
- ✓ принцип обогащения сенсорно- чувственного опыта;

- ✓ принцип организации тематического пространства;
- ✓ принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ✓ принцип естественной радости.

Условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста

- ✓ формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- ✓ создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ✓ ознакомление детей с основами изобразительного и народно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Формы работы с детьми по ознакомлению с декоративно – прикладным искусством

- ✓ беседы;
- ✓ занятия на основе метода интеграции;
- ✓ рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- ✓ дидактические игры;
- ✓ экспериментирование с различными художественными материалами.

В работе с детьми используются различные методы и приемы:

- ✓ метод одномоментности: (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности);
- ✓ метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий);
- ✓ словесный метод (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);

- ✓ практический метод: (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);
- ✓ эвристический метод: (развитие находчивости и активности);
- ✓ частично-поисковый метод;
- ✓ проблемно-мотивационный: (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ходе непосредственно образовательной деятельности).

4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка, является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи:

- ✓ Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- ✓ Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- ✓ Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.
- ✓ Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с семьей

- ✓ информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах;

- ✓ чему мы научимся (чему научились);
- ✓ наши достижения;
- ✓ выставки продуктов детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, и т.д.);
- ✓ ознакомление родителей с деятельностью детей (мультимедийные презентации) на родительских собраниях;
- ✓ индивидуальные консультации с родителями;
- ✓ проектная деятельность;
- ✓ совместные досуги, праздники, на основе взаимодействия родителей и детей;
- ✓ создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников;
- ✓ постоянное обновление стендовой информации;
- ✓ размещение информации на сайте ДОУ;
- ✓ привлечение родителей к участию в жизни ДОУ;
- ✓ привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке;
- ✓ консультации для родителей в уголке здоровья.

План работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1.Организационное родительское собрание «Возраст почемучек». 2.Консультация музыкального руководителя «Развиваем любовь к музыке». 3.Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: режим дня и последствия его нарушения, о детском упрямстве и капризах. 4. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса». 5. Материал в уголок для родителей: «Это нельзя приносить в детский сад».

Октябрь	1. Привлечение родителей к оформлению уголка экспериментирования 2. Папка-передвижка «Сто тысяч почему» 3. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на тему: - одежда детей в группе - «Детей учит то, что их окружает» 4. Акция «Подари книгу» 5. С помощью родителей утеплить окна.
Ноябрь	1. Досуг «Милая мама моя». 2. Консультация «Поиграем со своим ребенком по пути домой» 3. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 4. Акция «Поможем тем, кто рядом». Изготовление кормушек для птиц.
Декабрь	1. Консультация «Зимние игры и развлечения» 2. Привлечение родителей к постройкам из снега, украшению группы к празднику, изготовлению костюмов и приобретению новогодних подарков. 3. Новогодний карнавал 4. Собрание « Наши привычки – привычки наших детей» с участием педагога- психолога
Январь	1. В уголок для родителей поместить информационный материал «Закаляйся, если хочешь быть здоров». 2. Памятка для родителей «Основы правильного питания». 3. Фотовыставка « Новогодний праздник дома» 4. Попросить родителей сделать кормушки
Февраль	1. Консультация «Растим будущего мужчину» 2. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания». 3. Фотовыставка «Лучше папы друга нет» 4. Родительское собрание «Растим малыша здоровым» (народные способы лечения, одежда на прогулке)
Март	1. Коллективная газета к празднику 8 Марта 2. Утренник к 8 марта 3. Фотовыставка «Я мамин помощник!» 4. Консультация «Ребенок и компьютер»

Апрель	2. Консультация «Если ребенок провинился»». 3.Попросить принести мыльные пузыри 4. Изготовление музыкальных инструментов Помощь родителей при посадке огорода на окне
Май	1. Презентация для родителей « Вот и стали мы на год взрослее». Отчет о работе по проектам. 2.Индивидуальные беседы «Гигиена ребенка в летний период» 3. Консультации «Игры с детьми на отдыхе в летний период», «Питание ребенка летом» 4. Буклет «Что нужно знать о насекомых?»

