Организация непосредственно образовательной деятельности детей во второй младшей группе по теме:
«Приди, весна, с радостью»

Автор конспекта ННОД:
воспитатель первой квалификационной категории МКДОУ детского сада №7 «Солнышко»
Чистоозерного района Новосибирской области
Котова Елена Васильевна

Приоритетная образовательная область: социально-коммуникативное развитие

Предметно-пространственная развивающая среда темы ННОД: групповая комната, ковер, столы, стульчики, костюм бабушки в русском народном стиле, крынка с молоком; атрибуты коровы, курицы, мельника; лукошко с яйцами; мешочки с мукой; соленое тесто; стеки; доски для лепки; влажные салфетки; кондитерская посыпка; цветы на подставках(5 цветов); игрушки цыплята; музыкальный проигрыватель; муляж русской печки; сдобная выпечка в форме птичек.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Образовательные задачи	Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Планируемый результат
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстником	Воспитатель встречает детей: «Здравствуйте, гости дорогие, гости званые да желанные! Рада видеть вас всех! Зовут меня бабушка Матрена. Проходите, мои лапушки». Воспитатель: «А скажите, мои хорошие, когда вы сегодня в садик шли, теплые валеночки надевали? А шубки теплые? (Нет.) А почему? (Весна пришла.) А вы видели на улице еще снег лежит? (Да.) А как вы	Образовательная область: Социально-коммуникативн	Специально моделированная ситуация общения. Обращение к собственно	Костюм бабушки в русском народном стиле, собственный опыт детей, речь	Развито общение и взаимодействие ребенка со взрослым и сверстникам и.

<p>ами.</p> <p>Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о причинах и следствиях природных явлений.</p>	<p>думаете почему? (Солнце мало греет.) А вы хотите, чтобы солнышко яркое растопило снега холодные, да согрело землю – матушку? Я вам сейчас расскажу, что для этого делали ваши бабушки, когда были маленькими». Дети усаживаются на стулья.</p>	<p>ое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно - исследовательская</p>	<p>му опыту детей.</p>	<p>педагога и детей.</p>	<p>Сформированы первичные представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о причинах и следствиях природных явлений.</p>
--	---	--	------------------------	--------------------------	--

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Образовательные задачи	Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Планируемые результаты
<p>Развитие творческих и познавательных способностей детей через квест – игру.</p> <p>Формирование первичных представлений</p>	<p>Воспитатель: «Они месили тесто на молочке да яичках, лепили птичек из этого теста и пекли их в печи жаркой. Угощали потом этими печеньем всех знакомых и сами ели. Да еще немного птицам весенним оставляли, чтобы пели они громче, зиму прогоняли, да весну встречали. А вы хотите испечь такое печенье? С чего же нам начать, как вы думаете? (Замесить тесто.) А что нужно для теста? (Мука, молоко, яйца.) Мои вы сладкие, а где можно взять молоко? У меня в хлеву живет корова Буренка, сходите к ней, да попросите молочка. А как вы будете просить?»</p> <p>Дети идут к корове. Буренка просит принести ей с полянки желтые и красные цветы, потому что они очень вкусные. После выполненного задания корова дает крынку молока.</p> <p>Воспитатель: «А еще в тесто нужно положить яйца.</p>	<p>Образовательные области: Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное</p>	<p>Лепка на заданную тему.</p> <p>Коммуникативная игра.</p> <p>Свободное общение по теме.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Решение занимательных задач и проблемных ситуаций.</p> <p>Слушание народной</p>	<p>Крынка с молоком; атрибуты коровы, курицы, мельника; лукошко с яйцами; мешочки с мукой; соленое тесто; стеки; доски для лепки; влажные салфетки; кондитерская</p>	<p>Развиты творческие и познавательные способности детей через квест – игру.</p> <p>Сформированы первичные представления о социокультурных ценностях русского</p>

<p>о социокультурных ценностях русского народа в процессе ознакомления с фольклорным обрядом закликанья весны.</p> <p>Развитие умения передавать форму птички при лепке из соленого теста.</p> <p>Владение речью как средством общения</p>	<p>А где их взять? Вот там, в курятнике, у меня живет курочка Пеструшка, сходите к ней, да попросите яиц. А как вы будете просить?»</p> <p>Дети идут к курице. Пеструшка просит посчитать ее цыпляток, после этого дает яиц.</p> <p>Воспитатель: «Что еще нужно для теста? (Мука.) А где ее взять? Вот там, на пригорке, стоит мельница. Мельник мелет в ней муку. Сходите к нему, попросите муки. А как вы это будете делать?»</p> <p>Дети идут к мельнику, он просит починить его машину, потому что не на чем возить зерно. (Приложение 5) После мельник дает зерно.</p> <p>Воспитатель: «Вот и продукты все на столе, пора за тесто приниматься. Вы можете испачкать свою одежду. Что же делать?» (Надеть фартуки) Пока дети надевают фартуки, воспитатель ставит подготовленное заранее соленое тесто на стол. Предлагает детям размять ручки. Пальчиковая гимнастика «Пряничек». (Приложение 1)</p> <p>Воспитатель объясняет способ лепки птичек: «Кусок теста разделить на две части, каждую раскатать цилиндром и сплющить в полоску. Полоски сложить крестообразно. Один конец заострить, сделать глаза, Это голова. Противоположный конец – хвост его надрезать стекой – перья. Два края нетронутой полоски также надрезать стекой – перья на крыльях. Украсить посыпкой, и сложить на противень».</p> <p>Дети приступают к работе под музыкальное</p>	<p>развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательная – исследовательская</p> <p>Двигательная</p> <p>Игровая</p> <p>Конструктивная</p> <p>Саморазвитие и элементарный</p>	<p>музыки.</p> <p>Хоровод.</p>	<p>посыпка;</p> <p>цветы на подставках(5 цветов);</p> <p>игрушки</p> <p>цыплята;</p> <p>музыкальные</p> <p>проигрыватель; муляж русской печки;</p> <p>сдобная выпечка в форме птичек.</p>	<p>народа в процессе ознакомления с фольклорным обрядом закликанья весны.</p> <p>Развито умение передавать форму птички при лепке из соленого теста.</p> <p>Дети владеют речью как средством общения и культуры.</p>
--	---	---	--------------------------------	---	--

и культур ы.	<p>сопровождение. (Приложение 2)</p> <p>Противень с готовыми птичками ставят в печь. Дети вытирают руки влажными салфетками. В это время помощник незаметно заменяет противень в печи.</p> <p>Пока пекутся птички, воспитатель предлагает потанцевать. (Приложение 3)</p> <p>Воспитатель после танца: «Вы чувствуете, как вкусно пахнет, наверное, наши птички готовы. Вынимает из печи противень с птичками из сдобного теста, выпеченными заранее. Прежде чем раздать детям предлагает послушать заветные слова, для закличания весны. (Приложение 4)</p>	бытовой труд Музыка льно- художес твенная			
-----------------	---	--	--	--	--

Заключительная часть (рефлексивный этап)

Образовательные задачи	Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Планируемые результаты
Формирование позитивных установок к различным видам	<p>Дети, вместе с воспитателем, произносят слова заклички, садятся за стол, едят птичек и пьют чай. В это время рассказывают помощнику воспитателя о том, зачем делали птичек и кого могут научить их лепить. На прогулке крошки высыпают в кормушку для птиц, повторяя закличку.</p>	Образовательные области: Художественно-эстетиче	Совместное исполнение заклички. Свободное общение по теме. Хозяйствен	Сдобная выпечка в форме птичек; собственный опыт детей; речь	Сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества.

<p>труда и творчества. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p>		<p>ское развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Виды деятельности: Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Музыкально-художественная</p>	<p>но-бытовой труд. Подкормка птиц. Обращение к собственному опыту детей.</p>	<p>педагога и детей.</p>	<p>Дети усвоили нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развито общение и взаимодействие ребенка со взрослым и сверстниками.</p>
--	--	--	---	--------------------------	--